



(51) МПК
F26B 7/00 (2006.01)
F26B 9/06 (2006.01)

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА
ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ,
ПАТЕНТАМ И ТОВАРНЫМ ЗНАКАМ**

(12) ОПИСАНИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ К ПАТЕНТУ

(21), (22) Заявка: 2004110657/06, 07.04.2004

(24) Дата начала отсчета срока действия патента:
07.04.2004

(43) Дата публикации заявки: 20.10.2005

(45) Опубликовано: 27.02.2006 Бюл. № 6

(56) Список документов, цитированных в отчете о поиске: RU 2215953 С1, 10.11.2003.
 RU 2010701 С1, 15.04.1994.
 RU 2062416 С1, 20.06.1996.
 RU 2168127 С2, 27.05.2001.
 US 5114560 A, 19.05.1992.

Адрес для переписки:
 630090, г.Новосибирск, ул. Институтская,
 4/1, НИУ ИТПМ СО РАН

(72) Автор(ы):
 Коробейников Юрий Георгиевич (RU),
 Федоров Александр Владимирович (RU),
 Фомин Василий Михайлович (RU)

(73) Патентообладатель(и):
 НИУ "Институт теоретической и прикладной механики" СО РАН (НИУ ИТПМ СО РАН) (RU)

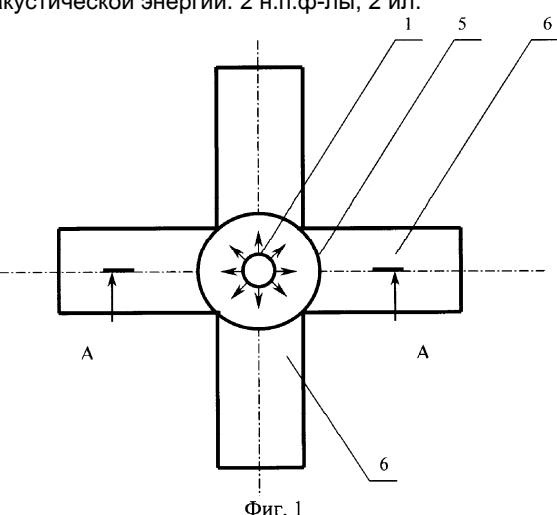
C 2
6 9 6 0 9 6 2 2 7 0 9 6 6 C 2
R U

(54) СПОСОБ СУШКИ МАТЕРИАЛОВ И УСТРОЙСТВО ДЛЯ ЕГО ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ

(57) Реферат:

Изобретение относится к области технологий удаления воды из осушаемых материалов и может быть использовано в различных отраслях промышленности таких, как деревоперерабатывающей, химической, биологической, фармацевтической, текстильной, а также в сельском хозяйстве. В способе сушки материалов с помощью термического, акустического и конвективного воздействия на осушаемый материал, в котором подогретый воздух подают в камеру источника звука и создают в ней одновременно акустическое поле и конвективный поток, направленный в общий звукопровод. Поток подают в каждую сушильную камеру отдельно или во все одновременно до получения заданной влажности материала. Средняя для всех сушильных камер конвективная скорость потока воздуха, например для газодинамического генератора, определяется по расчетной формуле. Устройство содержит несколько сушильных камер, размещенных в плоскости камеры источника звука в радиальном направлении относительно ее вертикальной оси и

образующих с ней общий звукопровод. Камеры являются продолжением общего звукопровода и на входе снабжены заслонками для возможности поочередного или одновременного воздействия потока воздуха на материал, а на выходе - отверстиями. Изобретение должно обеспечить повышение эффективности использования акустической энергии. 2 н.п.ф-лы, 2 ил.



Фиг. 1



(51) Int. Cl.
F26B 7/00 (2006.01)
F26B 9/06 (2006.01)

FEDERAL SERVICE
FOR INTELLECTUAL PROPERTY,
PATENTS AND TRADEMARKS

(12) ABSTRACT OF INVENTION

(21), (22) Application: 2004110657/06, 07.04.2004

(24) Effective date for property rights: 07.04.2004

(43) Application published: 20.10.2005

(45) Date of publication: 27.02.2006 Bull. 6

Mail address:

630090, g.Novosibirsk, ul. Institutskaja,
4/1, NIU ITPM SO RAN

(72) Inventor(s):

Korobejnikov Jurij Georgievich (RU),
Fedorov Aleksandr Vladimirovich (RU),
Fomin Vasiliy Mikhajlovich (RU)

(73) Proprietor(s):

NIU "Institut teoreticheskoy i prikladnoj
mekhaniki" SO RAN (NIU ITPM SO RAN) (RU)

(54) MODE OF DRYING MATERIALS AND ARRANGEMENT FOR ITS EXECUTION

(57) Abstract:

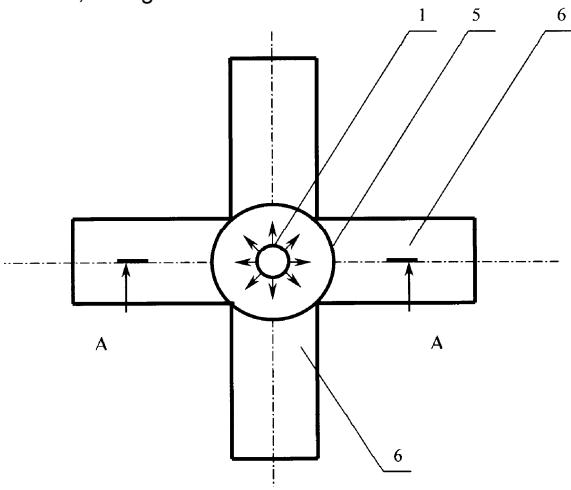
FIELD: the invention refers to the field of water extraction technologies out of drying materials and may be used in different branches of industry such as wood-manufacturing, chemical, biological, pharmaceutical, textile and also in agriculture.

SUBSTANCE: in the mode of drying materials with the aid of thermal, acoustic and convective impacting on drying material is heated air is supplied into the chamber of the sound source and acoustic field and convective flow directed in a common acoustic duct are simultaneously made in it. The flow is given into each drying chamber separately or into all simultaneously before receiving given moisture of material. An average convective speed of the air for all drying chambers for example for gas-dynamic generator is defined according to a calculating formula. The arrangement has several drying chambers located in the flatness of the chamber of sound source in radial direction relatively to its vertical axle and forming with it a common acoustic duct. The chambers are prolongation of common acoustic duct

and are provided at the entrance with dampers for possibility of alternate or simultaneous impacting of air flow on material, and at the exit- openings.

EFFECT: the invention must provide increasing effectiveness of using acoustic energy.

3 cl, 2 dwg



Фиг. 1

RU 2 270 966 C2

RU 2 270 966 C2

Изобретение относится к области технологий удаления влаги из осушаемых материалов и может быть использовано в различных отраслях промышленности таких, как деревоперерабатывающей, химической, биологической, фармацевтической, текстильной, а также в сельском хозяйстве.

5 Известны различные способы экстракции влаги из материала, например кондуктивная, термическая конвективная сушка, ИК-лучами, высокочастотными электрическими колебаниями и др.

Известен способ сушки волокнистых материалов, в котором обработку материала акустическим полем осуществляют на начальном этапе сушки в двух зонах полей стоячих 10 волн с интервалом 2-5 мин. При этом координаты пучностей одной зоны совпадают с узлами другой (Патент РФ № 2171959, МПК F 26 B 7/00, 5/02).

Этот способ сложен в применении, требуется подбор координат совпадения пучностей одной зоны с узлами другой зоны полей стоячих акустических волн.

Известен способ акустической сушки капиллярно-пористых материалов, в котором из 15 осушаемого материала удаляют влагу под действием акустического поля, которым воздействуют на осушаемый материал циклически, с паузами между циклами (Патент РФ № 2062416, МПК F 26 B 5/02).

Данный способ характеризуется недостаточным использованием акустической энергии.

Наиболее близким к предлагаемому изобретению, принятому за прототип, является 20 акустотермический способ сушки материалов (патент РФ № 2215953, МПК F 26 B 5/02, 7/00), который осуществляют циклически, в каждом цикле предварительно нагревая осушаемый материал и воздействуя затем на него акустическим полем. При осушении материала используют акустическое поле с частотой не менее 70 Гц.

Как следует из уравнения влагопроводности, характерное время t перехода влаги на 25 характерное расстояние, равное половине толщины доски r , равно $t \cong \frac{r^2}{a}$, где a -

характерный коэффициент влагопроводности древесины. Например, для доски из березы, половина толщины которой равна 2 см, при температуре 20°C в радиальном направлении к горизонтальным кольцам $a=2 \cdot 10^{-6} \text{ см}^2/\text{с}$ (Шубин Г.С. Физические основы и расчеты 30 процессов сушки древесины. - М.: Лесная промышленность, 1973. - С.53). При повышении температуры древесины до 60°C влагопроводность увеличивается до $6 \cdot 10^{-6} \text{ см}^2/\text{с}$, т.е. в три раза (как рекомендуется в прототипе), и тогда получим $t \cong 190$ часов.

Время акустического воздействия составляет обычно десятки минут. Поэтому за время 35 акустической сушки увеличение подвода влаги при предварительном нагреве доски не успевает проявиться, что делает малоэффективным этот способ сушки.

Известно также устройство для сушки капиллярно-пористых материалов (патент РФ № 2095707), также близкое к предлагаемому. Это устройство содержит излучатель звука, сушильную камеру, загрузочное и разгрузочное устройства. Излучатель звука содержит 40 поршень со штоком, источник звука и размещенную соосно с ним сушильную камеру, выполненную в виде канала звукопровода, в котором на расстоянии один от другого вертикально расположены контейнеры с затворами загрузки и выгрузки осушаемого материала.

Основным недостатком данного устройства является малая эффективность 45 использования полученной акустической энергии. Такая эффективность использования акустической энергии снижает и производительность устройства.

Предлагаемыми изобретениями решается задача увеличения эффективности использования акустической энергии, скорости высыпивания материалов, увеличения производительности и снижения энергозатрат на сушку.

50 Для решения поставленной задачи предлагается комплексное акустическое и конвективное воздействие на осушаемый материал.

Для получения названного технического результата предлагается способ сушки материалов с помощью термического, акустического и конвективного воздействия на

осушаемый материал, в котором подогретый воздух подают в камеру источника звука и создают в ней одновременно акустическое поле и конвективный поток, направленный в общий для сушильных камер звукопровод. При этом поток генерируют до заданной влажности материала в каждую сушильную камеру отдельно или во все одновременно.

5 Среднюю для всех сушильных камер конвективную скорость потока воздуха, например для газодинамического генератора, на осушаемый материал задают по формуле

$$\nu = \frac{0,4\pi R^2 P}{n\gamma(T_n)S\sqrt{T}}, \text{ где}$$

10 ν - скорость потока воздуха, см/с;

T_n - температура конвективного потока, К;

Т - температура в форкамере. К.

0,4 - коэффициент для воздуха, имеющий размерность, $K^{0,5}/c$;

R - радиус критического сечения сопла (для газодинамического генератора), см;

15 Р - давление в форкамере, кгс/см²;

n - количество рабочих сушильных камер;

γ - удельный вес воздуха при атмосферном давлении, кгс/см³;

S - средняя для всех сушильных камер площадь поперечного сечения, свободного от осушаемого материала, см².

20 Отличительными признаками предложенного способа является то, что подогретый воздух подают в камеру источника звука и создают в ней одновременно акустическое поле и конвективный поток воздуха, направленный в общий для сушильных камер звукопровод. Поток генерируют до заданной влажности материала в каждую сушильную камеру отдельно или во все одновременно, при этом скорость потока воздуха, воздействующего

25 на осушаемый материал, задают по вышеприведенной формуле.

Для достижения названного технического результата предлагается устройство, содержащее источник звука, состоящий из форкамеры, сопла и резонатора с поршнем, камеру источника звука, систему подогрева воздуха, а также загрузочно-разгрузочные устройства. В отличие от известного предлагаемое устройство снабжено несколькими 30 сушильными камерами, размещенными в плоскости камеры источника звука в радиальном направлении относительно ее вертикальной оси и образующими с ней общий звукопровод. Сушильные камеры являются продолжением общего звукопровода. Причем сушильные камеры на входе снабжены заслонками для возможности поочередного или одновременного воздействия осушающего потока воздуха на материал, а на выходе - 35 отверстиями.

Описанная конструкция устройства позволяет увеличить скорость высушивания материалов, производительность и снизить энергозатраты на сушку за счет более эффективного использования акустической энергии.

Указанные признаки не выявлены в других технических решениях при изучении уровня 40 данной области техники, и, следовательно, решение является новым и имеет изобретательский уровень.

Предлагаемое изобретение иллюстрируется чертежами, на которых изображены:

фиг. 1 - схема устройства для осуществления предложенного способа, вид сверху;

фиг. 2 - разрез по А-А на фиг.1 (увеличено).

45 Предлагаемый способ осуществляется следующим образом.

Осушаемый материал помещают в сушильные камеры, а затем подогретый воздух подают в камеру источника звука, где и создают одновременно акустическое поле и конвективный поток воздуха, направленный в общий с сушильными камерами звукопровод. В качестве источника звука используют газодинамический генератор. Акустическое поле и 50 конвективный поток воздуха, среднюю скорость которого задают по формуле

$$\nu = \frac{0,4\pi R^2 P}{n\gamma(T_n)S\sqrt{T}}, \text{ где}$$

0,4 - коэффициент для воздуха; R - радиус критического сечения сопла (для газодинамического генератора), Р - давление в форкамере, n - количество рабочих сушильных камер; γ - удельный вес воздуха при атмосферном давлении, T_n - температура конвективного потока, S - средняя для всех сушильных камер площадь поперечного сечения, свободного от осушаемого материала, Т - температура в форкамере, генерируют до достижения заданной влажности материала в каждую сушильную камеру отдельно. Либо поток направляют во все сушильные камеры одновременно, где звуковые волны вместе с конвективным потоком воздуха воздействуют на осушаемый материал.

Известно, что в процессе акустической сушки колебательная скорость среды является одним из основных действующих факторов (Коробейников Ю.Г., Федоров А.В. Об экстракции воды из капиллярного образца в акустическом поле. //ИФЖ. - 2003. - Т. 76, №1. С. 7 -10).

Пример осуществления способа. Под действием движения газа, окружающего капиллярно-пористый образец, жидкость, находящаяся в приграничных областях образца в капиллярах и порах, дробится на микрокапли. Для описания этого явления была выведена формула для скорости экстракции влаги из модельного образца с N капиллярами, что позволяет оценить радиус r микрокапель, образующихся при этом

$$\frac{\Delta m}{\Delta t} \approx \frac{\pi d^2 \rho_{\text{в}} c V_m^2 r d^2}{24 \sigma}, \text{ где}$$

ρ , $\rho_{\text{в}}$ - соответственно плотности воздуха и воды;
 c , V_m - скорость распространения и амплитуда скорости звуковых колебаний;
d - диаметр капилляров;
σ - коэффициент поверхностного натяжения воды.

От скорости среды существенно зависят также коэффициенты тепло- и массообмена.

Учитывая высокий уровень интенсивности звуковых колебаний и поэтому нелинейный характер их взаимодействия, будут происходить и нелинейные взаимодействия акустических и конвективных составляющих. За счет синергизма акустического и конвективного воздействия увеличивается эффективность каждого из них, что и приводит к более эффективному использованию полученной акустической энергии. И как следствие, увеличивается скорость осушения материала.

Как показали расчеты, энергозатраты на подогрев газа в стационарном нагревателе на 40 - 50 °Спренебрежимо малы по сравнению с энергозатратами на создание акустической энергии, которая в этом способе используется эффективнее. Это свидетельствует о снижении общих энергозатрат на сушку материала предлагаемым способом.

В зависимости от свойств осушаемого материала, его начальной и заданной конечной влажности и других параметров процесса одновременное воздействие акустическим полем и конвективным потоком воздуха на осушаемый материал может быть как с паузами между циклами сушки, так и непрерывным.

Когда обработку акустическим полем и конвективным потоком прекращают, то завершается цикл сушки. Цикл сушки повторяют до получения (заданной) требуемой влажности обрабатываемого материала.

При проведении процесса сушки с паузами между циклами, влага из внутренних слоев осушаемого материала в течение паузы продолжает поступать к его поверхности, паузы подбирают для каждого материала отдельно, что позволяет уменьшить энергозатраты по осушению материала.

Предлагаемое устройство для сушки материалов (представлено на чертеже) содержит источник звука 1, состоящий из форкамеры 2, на вход которой подается рабочий воздух, сопла 3, соединенного с форкамерой 2 на ее выходе, где рабочий воздух ускоряется до сверхзвуковой скорости, и резонатора с поршнем 4, расположенного соосно с форкамерой и со-плом, на который натекает сверхзвуковая струя воздуха, созданная соплом 3. В результате взаимодействия струи с резонатором возникают звуковые колебания. Поршень в резонаторе служит для настройки необходимой частоты звуковых колебаний. Устройство содержит далее камеру источника звука 5, сушильные камеры 6, размещенные в плоскости

камеры источника звука 5 и образующие с ней общий звукопровод, загрузочно-разгрузочные устройства (на чертеже не показаны), заслонки (на чертеже не показаны), установленные на входе в сушильные камеры 6 для возможности поочередного или одновременного воздействия осушающего потока воздуха на материал. На выходе 5 сушильной камеры выполнены отверстия (на чертеже не показаны) для удаления влажного воздуха.

Устройство работает следующим образом.

Настраивают источник звука 1 регулировкой его газодинамических и геометрических параметров на необходимую частоту и интенсивность излучения. Минимальная длина 10 волны акустического воздействия определяется из условия $\lambda/2 > d$, где d - характерный поперечный размер сушильной камеры. Максимальная длина волны определяется эффективностью работы источника звука 1 на низких частотах. Влажный материал загружают в сушильные камеры 6. Далее подают воздух на стационарный тепловой источник (на схеме не показан), находящийся в газодинамическом тракте источника 15 звука 1, затем включают этот тепловой источник. Подбирают параметры подогретого воздуха (давление и температуру) так, чтобы обеспечить нужный режим работы источника звука 1. При этом в камере источника звука 5 происходит генерация акустического поля необходимой частоты и интенсивности. Воздух, отработанный в источнике звука 1, при использовании газодинамического источника звука, вместе с акустической волной, 20 поступают в каждую сушильную камеру 6. В сушильных камерах 6 звук и конвективный поток взаимодействуют с осушаемым материалом и экстрагируют влагу из него, которая и выносится потоком воздуха через отверстия на их выходе. По истечении времени, необходимого для получения заданного конечного значения влагосодержания осушаемого материала в какой-то сушильной камере 6, источник звука 1 выключают или перекрывают 25 эту камеру заслонкой и продолжают процесс сушки в других сушильных камерах 6. При достижении заданного влагосодержания осушаемого материала во всех сушильных камерах процесс сушки прекращают, производят выгрузку сухого материала и загружают сушильные камеры новыми порциями осушаемого материала и процесс повторяют. Сушильные камеры 6 могут оборудоваться бункерными устройствами для сушки сыпучих 30 материалов, сеточными кассетами, а также направляющими вдоль камеры для сушки досок.

Использование предлагаемых изобретений позволяет увеличить эффективность использования акустической энергии, скорость осушения материалов, увеличить производительность и снизить энергозатраты на сушку, за счет совместного 35 акустического и конвективного воздействия на осушаемый материал, а также более эффективного использования полученной акустической энергии.

Формула изобретения

1. Способ сушки материалов с помощью термического, акустического и конвективного 40 воздействия, отличающийся тем, что подогретый воздух подают в камеру источника звука и создают в ней одновременно акустическое поле и конвективный поток, направленный в общий для сушильных камер звукопровод, поток генерируют до заданной влажности материала в каждую сушильную камеру отдельно или во все одновременно, при этом средняя для всех сушильных камер скорость потока воздуха, воздействующего на 45 осушаемый материал, задают по формуле

$$v = \frac{0,4\pi R^2 P}{n\gamma(T_n)S\sqrt{T}},$$

где v - скорость потока воздуха, см/с;

50 T_n - температура конвективного потока, К;

T - температура в форкамере, К;

0,4 - коэффициент для воздуха, имеющий размерность, $K^{0,5}/c$;

R - радиус критического сечения сопла (для газодинамического генератора), см;

P - давление в форкамере, кгс/см²;

n - количество рабочих сушильных камер;

γ - удельный вес воздуха при атмосферном давлении, кгс/см³;

S - средняя для всех сушильных камер площадь поперечного сечения, свободного от осушаемого материала, см².

2. Устройство для сушки материалов, содержащее источник звука, состоящий из сопла, форкамеры, резонатора с поршнем, камеру источника звука, систему подогрева воздуха, а также загрузочно-разгрузочные устройства, при этом устройство снабжено несколькими сушильными камерами, размещенными в плоскости камеры источника звука в радиальном направлении относительно ее вертикальной оси и образующими с ней общий звукопровод, при этом сушильные камеры на входе снабжены заслонками для возможности поочередного или одновременного воздействия осушающего потока воздуха на материал, а на выходе - отверстиями.

15

20

25

30

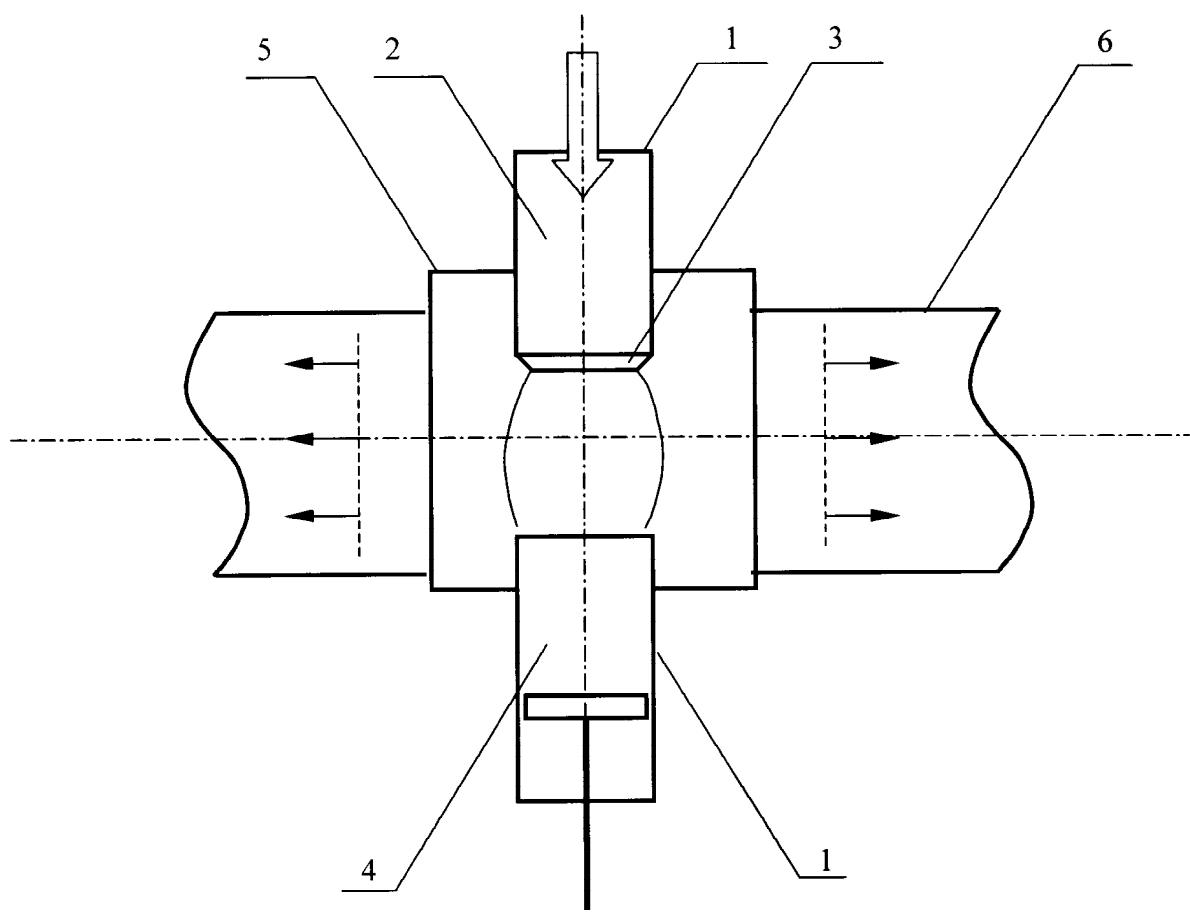
35

40

45

50

A-A



Фиг. 2